

SALVE Venezuela

Dt. Text: Schwertberger

Solistisch

1 **Fm** **F**

1. San Jo sé pu so en la me sa
 1. Heil- ger Jo- sef bracht' nach Hau- se
 2. Y la vir- gen con- te- stó -
 2. Sie wollt' nichts zu es- sen se- hen,
 3. A las do- ce de la no- che
 3. Zog der Nacht- wäch- ter die Run- de,

3 **Dm** **G⁷**

pan y vi- no que tra- í- a,
 Brot und Wein zur A- bend- jau- se,
 que e- lla ce- nar no que- rí- a
 gab die Jung- frau zu ver- ste- hen,
 San Jo- sé se a- dor- me- cí- a,
 Jo- sef schief schon man- che- Stun- de,

5 **E⁷** **Fm**

y di- jo a su dul- ce es- po- sa:
 lud Ma- ri- a ein zu es- sen,
 que la de- ja- ran llo- rar - ,
 sie wollt' lie- ber still nur wei- nen,
 y en el pe- se- bre sa- gra- do
 dass es end- lich Ru- he fin- de,

7 **E⁷** **Fm** **Dm** **E⁷**

Ven a ce- nar, mi Ma- rí- a. Chor / alle
 die konnt' nicht den Gruß ver- ges- sen: Sal- ve,
 que e- lla con llo- rar te- ní. a.
 das ge- nügt ihr und dem Klei- nen.
 la vir- gen se son- re- í- a.
 wacht' Ma ri- a bei- dem Kin- de.

10 **E⁷** **Fm** **Dm** **E⁷** **E7** **Fm**

sal- ve, re- gi- na, sal- ve. Sal- ve, sal- ve, re- gi- na, sal- ve.

Streichersatz in: Gerald Schwertberger, Venezuela Suite (Doblinger)

(C) 2002 Gerald Schwertberger